

Nr. 1 2026
Mars-Maj

UMLN

uml.n.se
@uml_n_luthagsnytt

Uppsalamagasinet Luthagsnytt

Lokal läsning i vår

POSITIVHALAREN PÅ KATTE

ALMTUNA TAPETSERARVERKSTAD

ULLKONSTNÄREN NINNI WESTMAN

STABBYSKOGEN BLIR NATURRESERVAT

UF-FÖRETAGET CAFORIA

OCH MYCKET MER...

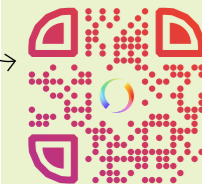
Uppsalas äldsta gratismagasin >>> uml.n.se

GRATIS TACK VARE DIG!

Hur kan Uppsalamagasinet Luthagsnytt vara ett gratismagasin? Bland annat tack vare våra annonsörer, tack till er!

Men det är ett välkänt faktum att alla tryckta medier lever i en ekonomiskt ansträngd tid. Luthagsnytt kommer ut sedan 2005 och vi ser mest fördelar med att vara just gratis. Ett pappersmagasin som du kan bläddra i många gånger om. Därför vill vi särskilt uttrycka vår tacksamhet till dig som vill vara med och stödja UMLN Luthagsnytt med bidrag!

Stöd oss gärna



Stöd UMLN genom att bidra till Swish: 1235680160 eller Plusgironummer 409696-2. Tack för ditt bidrag!



Foto: Wikipedia.

Inför den vänliga grönskans rika dräkt

Det har visserligen varit igång ett tag, år 2026. Inledningen har lämnat en fadd eftersmak med tanke på det fortsatt oroliga omvärldsläget. Ukraina fortsätter att terroriseras av en vansinnig regim. Kriget i Mellanöstern har knappast lättat upp stämningen. Här hemma har vi gått in i ett valår, något som kommer att märkas i detta nummer på grund av de partier som valt att annonsera i det. Samtliga partier är naturligtvis välkomna att göra så – det vet de om sedan länge.

TEXT: PEDER STRANDH, REDAKTÖR

MEG DETTA SKRIVET vill jag hälsa dig välkommen till UMLN:s första pappersutgåva för i år. Det så hett efterlängtade vårnumret med allt vad det för med sig. Ute kommer krokus avlösas av tulpaner och påskiljor innan det tunga artilleriet av blomning drar igång. Fram med antihistaminerna och ut och njut, är det som gäller. Väntar gör sista aprilfirande, varma(re) dagar och ljusare tider... Men först, njut av det innehåll vi har att presentera er för!

Maria Klefbeck har besökt Almtuna tapetserarverkstad i två omgångar. Först i deras tidigare lokal på Hjalmar Brantingsgatan och sedan i den nya på Torbjörnstorg i Tunabackar. Företaget är i ordets rätta bemärkelse en familjeangelägenhet med alla fördelar det för med sig (s. 5).

Självt hade jag glädjen att träffa den sprudlande Ninni Westerman som återvänt till Uppsala efter flera decennier i självvald exil. På sidan 10 är det konst – och då särskilt med fokus på ull – som står i fokus. En får-tacka!

Ett par dagar innan kommunstyrelsen skulle träffas, för att (bl.a.) förbereda inför beslutet om att förverkliga Stabbyskogens naturreservat, var jag ute med kommunstyrelsens ordförande Erik Pelling på en promenad i nämnda område. Ingen



Peder Strandh.

av oss hade på oss broddar varför det var snubblande nära att stan blivit "befriade" från ett kommunalråd och en murvel. Men, här sitter jag framför tangentbordet (och Erik är vid god vigör). Läs mer om Uppsalas nya stadsnära naturreservat på sidan 22.

Vi har fått med så fantastiskt mycket läsvärt i detta magasin att det närmast är att jämföra med mängden insprängt fett i en Kobebiff. Men låt mig avsluta denna inledning med att slå ett slag för den unge Mika Persson – eller som vi har valt att kalla honom i magasinet: Positivhalaren på Katedralskolan. Denna yngling brinner för äldre ting och människoöden på samma sätt som bin älskar sin nektar. Vi besöker honom i föräldrahemmet i Uppsala kommuns västra utkant. Bland hästhagar och skogar öppnar han upp en svunnen tid för oss, och det med ungdomens energi och entusiasm. Låt dig ryckas med bland utombordare från Archimedes, moppar från Uppsalas eget Nymans verkstäder och vevgrammofoner som ljuder av Al Jolson och Paul Robeson alltmedan den jack russell-terrierprydda logotypen för "His Masters Voice" snurrar på skivtallriken.

Detta och massor av annat väntar dig bara några bläddringar bort. Välkommen att gå ut i våren tillsammans med oss på UMLN! 🐾



5

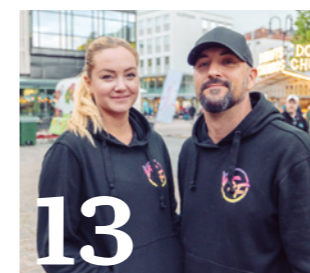
HÄR ÄR MÖBLER PÅ TAPETEN
Besök på Almtuna Tapetserarverkstad



10
ULLKONSTNÄREN
Ninni Westerman.



17
POSITIVHALAREN
PÅ KATTE



13
DE ARRANGERAR
FOODTRUCKFESTIVAL



22
NU BLIR STABBYSKOGEN
NATURRESERVAT

25

NY BOK: SYSTRAR I
UPPSALA DOMKYRKA
Av Annika Franzon.



26
KAFFE PÅ KORN
INTAR UPPSALA

Vi träffar ungdomarna bakom
UF-företaget Caforia.

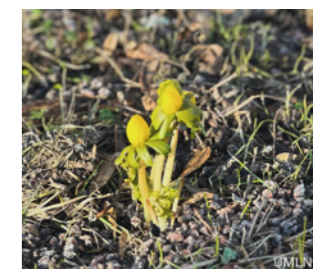
FÖLJ OSS PÅ



uml.n.se



Instagram



coop

Ringgatan 31
Öppet alla dagar 7-23
Tel. 010- 7412590

STABBY PRÄSTGÅRD



Tre välutrustade lokaler
för fest, konferens m.m.

Stabby backe 1
Tel. 0708 – 54 06 41
www.stabbygarden.se

Ninnis Ull & Textil

ULLKONST-UTSTÄLLNING

1-3 maj
KI 12-18
STABBYGÅRDEN
FRI PARKERING



Samt utförsäljning från 50 års textil verksamhet:
Färgad ull, skinn, tyger m.m.

Tel. 0706 – 36 29 73

Tehörnan

Välkomna in i vår oas, hos oss hittar du det lilla extra som förgyller din vardag!



Tehörnan

Svarbäcksgatan 16A www.teshop.se
Måndag - fredag: 10 - 18 Lördag: 10 - 16 Söndag: 12 - 16



Almtuna Tapetserarverkstad

Här är möbler på tapeten

Här satte Uppsalaborna en gång i tiden in sina besparingar. I dag görs andra investeringar i den gamla banklokalen – i hållbarhet, hantverk och kulturarv. På 350 kvadratmeter driver tredje generationens möbeltapetserare sitt familjeföretag som vuxit från en 60 kvadratmeter liten verkstad till att bli en självklar del av Torbjörns torgs framtid.

TEXT: MARIA KLEFBECK FOTO: MARIA KLEFBECK OCH PEDER STRANDH

I **ALMTUNA** tapetserarverkstad arbetar idag Lars Romin tillsammans med sina barn Sebastian och Mathilda samt Maja som är Sebastians sambo. Men historien om familjeföretaget börjar långt tidigare, när Lars pappa en gång lade grunden till verksamheten. Det var på 50-talet som Gunnar Romin köpte Almtuna tapetserarverkstad som då låg inhytt i ett bostadshus i stadsdelen Almtuna. 1964 flyttade verksamheten till Hjalmar Brantingsgatan 22 där den låg fram till februari i år. ▶

Nelins



Livsmedelsbutiken för hela familjen • Börjegatan 70

LIVSMEDELSBUTIKEN I LIBROBÄCK/ BÖRJETULL

Frukt & Grönt - Alltid till lägsta dagspris!



Växthuset har personal på plats för betjäning: Mån till fre 9 – 18, lör till sön, helgdag 10 – 17

Mån-Fre	7 ⁰⁰ - 21 ⁰⁰
Lördag	9 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰
Söndag	10 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰

Delidisen: mån-fre 8-19
lör 9-17, sön stängt.

Tel. 53 34 44 www.nelins.se

Upptäck vårt
VÄXTHUS

Vi erbjuder utöver krukväxter även snittblommor, buketter, krukor, presentartiklar och produkter för trädgård och balkong.

Vill du ha design för balkong, trädgård kan vi hjälpa till med bl.a. abonnemang för en härlig utemiljö – Året om!

Facebook: Nelins Växthus
Instagram: nelins.vaxthuset



I början av mars slog tapetserarverkstan upp portarna vid Torbjörns torg.

Lars började arbeta i firman på 80-talet. Från början var det inte självklart att han skulle bli möbeltapetserare. Han tog ledigt från sitt dåvarande arbete för att hjälpa sin pappa under en period – men blev kvar. Hantverket och gemenskapen i verkstaden gjorde beslutet enkelt, berättar han.

För sonen Sebastian var yrkesvalet desto mer givet redan efter skolan. Han började arbeta i verkstan 2006, strax efter gymnasiet. När han senare träffade Maja väcktes även hennes intresse för hantverket. För tio år sedan började hon som lärling i företaget och hon har nu tagit sitt gesällbrev.

Lars dotter Mathilda anslöt 2018. Egentligen hade hon andra yrkesplaner och arbetade i flera år i butik och som säsongsarbetare i fjällen – något hon trivdes bra med. Men när hon ändå

"En del frågar om jag inte tröttnar på att jobba med familjen. Men nej, absolut inte!"

valde att prova på jobbet i verkstaden upptäckte hon snabbt hur roligt det var. Inte bara hantverket i sig, utan också att få arbeta tätt ihop med familjen. Hennes schäferhund Denzo har också blivit en självklar del av vardagen i verkstan.

Familjen stortrivs med att arbeta tillsammans och umgås ofta även på helgerna. Mathilda bor med sin man Kalle och deras två barn i Björklinge. Där bor även Lars och hans fru, tillika barnens mamma. Sebastian och Maja bor i Östervåla.

– En del frågar om jag inte tröttnar på att jobba med familjen. Men nej, absolut

inte! säger Mathilda med ett skratt.

Hon ser bara fördelar med att få tillbringa mycket tid tillsammans. Även om inte alla arbetar praktiskt i verkstaden är familjeföretaget en gemensam angelägenhet. Mathildas man Kalle stöttar på andra sätt när det behövs. Lars fru har också varit delaktig genom åren. Hon provade under en kort period att arbeta i verkstaden, men insåg snart att hennes hjärta fanns kvar inom värden och fortsatte sitt arbete som skolsköterska i Björklinge.

Flytten från Fålhagen till Tuna backar

Vägg i vägg med den nya lokalen ligger Retrolyckan. Jessica Hillerström, som äger och driver den, gjorde i höstas ett Instagraminlägg om att grannlokalen var ledig. Hon skrev att hon gärna sökte en kreativ granne. Lars fru läste inlägget och ja, nu vet ni ju hur den historien slutade.



Sebastian visar hur han fäster fjädringen.



Vältummad bok för "tapetserarskräet".



Lars visar det gamla bankvalvet.



Mathilda med en soffasom slitits flitigt i Gränby centrum.

Efter 60 år i samma lokaler gick flyttlasset från Fålhagen till Tuna backar. Lars berättar att alla familjemedlemmar har jobbat intensivt de senaste veckorna med att flytta och iordningställa allt. Vi på UMLN, som har besökt både den gamla och nya lokalen, är förundrade över hur den senare redan är fylld och välordnad med tyger, möbler, stoppning med mera. Framförallt är det gatuplanet som är mest iordningställt. Lars tar mig med på en rundtur i lokalerna. Vi går

en trappa ner där han visar mig rum för rum. Direkt nedanför trappan är ingången till det gamla bankvalvet. Den orangea ståldörren är enorm och helt inbrottsäker. Innanför den massiva dörren finns även en gallergrind. Inne i det gamla bankvalvet finns det hundratals bankfack kvar. Även revisionsbyrån, som var den senaste verksamheten här, har sparats på dessa unika inventarier. Men nu planerar man istället göra om rummet till ett personalgym. Så alla skåp ska bort.

– Jag har försökt att skänka bort allt men ingen har visat intresse för dessa bankfack eller kassaskåp. Nu kommer vi istället att sälja allt som skrot, berättar Lars.

Källarplanet är lika stort som det övre planet, 175 kvadratmeter. Lars visar vidare bland de olika rummen; ett för skumgummi och annan stoppning, ett läderrum, ett tillskärningsrum och ett för kroll och tagel. Allt har sin plats. ▶



Tapetserargänget Maja, Lars, Mathilda, Sebastian och hunden Denzo.



Hantverket

Sebastian visar mig ett pågående renoveringsarbete med en gammal soffa. Han står lutad över soffryggen och sätter fast alla fjädrar. De ska bindas, balanseras och sitta rätt för att allt ska bli korrekt. När de fick in soffan hängde den så kallade sadelgjorden slapp och hela möbelen var allmänt slitna. Sebastian gillar utmanande arbeten där man får tänka till, utmana sig och fördjupa sina kunskaper. Han får medhåll av sambon Maja som arbetar vid bordet bredvid. Hon fixar till en "Farmor" som är en klassisk möbel i Carl Malmstens serie.

– Farmor börjar bli gammal nu, säger Maja och ler.

Hon berättar att de har fått in flera Farmor eftersom modellen har så pass många år på nacken och vid det här laget behöver lite kärlek och omsorg.

– Den här typen av jobb är bra att varva med mer komplicerade saker, fortsätter hon. Jag tycker att det är roligt när det blir svårare saker. Men det är bra med variationen.

– Ja, skulle vi bara ha komplicerade uppdrag skulle det vara svårt att få ihop ekonomin, flikar Sebastian in.

De enklare rutinjobben består

"Skulle vi bara ha komplicerade uppdrag skulle det vara svårt att få ihop ekonomin."

bland annat av gymsitsar som slits och behöver kontinuerlig genomgång och lagning. En gång om året har de en veckas nattjobb på Nordisk film i Gränby då alla biografstolar rengörs och fixas till. Återkommande uppdrag är till exempel när möblerna i Gränby centrum behöver tapetserarens omsorg. Andra stamkunder är Uppsala universitet, kommunen och Svenska kyrkan. Ett av de senare jobben har varit Domkyrkans altarring och universitetets rektorsstol. Det är även många privatpersoner som lämnar in arbeten.

En ny era väntar

Hela gänget ser fram emot att ombyggnationen runt Torbjörns torg ska bli färdig. De ser fram emot att fler ska flytta in och torget fyllas med ännu mer liv. Men redan nu tycker de att det är en livfull

plats där många nyfikna människor går förbi och kikar in genom de stora fönstren. De har också många företagsgrannar som hälsat dem välkomna.

– Ja, alla har verkligen varit så hjärtliga och gulliga, säger Mathilda.

Hela familjen beskriver att de får en pirrig känsla av de nya lokalerna och alla möjligheter som de bjuder.

– Man har liksom ett enda stort leende upp till öronen nu, säger Sebastian och visar med en målade min.

Utöver sina närmsta grannar, Jessica på Retrolyckan (hon som skrev det där avgörande Instagraminlägget om att lokalen var ledig) och Anna på Blomstertid som välkomnat med en otrolig bukett, har grannföretagarna runt torget har gett sitt varmaste välkomnande. De radar upp dem en efter en; konditorigrannen bjöd på baklava, en annan kom med apelsiner, Joel från Uppsala Gjutjärn har hälsat på och Bageriet Kroasang har besökts flera gånger redan.

Ja, vem skulle inte känna sig välkommen då, tänker vi!?

UMLN hälsar dem lycka till på den nya adressen och gläds åt att en gammal butiklokal nu får nytt liv och bidrar till en levande stadsdel. 📍

Adress: Hällbygatan 31B, 752 21 Uppsala famlak.se/luthagen Telefon: 018-511 511



Vårdcentralen för hela livet

När du listar dig och ditt barn hos oss, väljer du en familjär vårdcentral som verkligen bryr sig om dig och hur du mår. Vi strävar efter att du ska känna dig trygg och väl omhändertagen varje gång du besöker oss.

Med hög tillgänglighet behöver du inte vänta på vården. Boka din tid snabbt och enkelt på [1177.se/Familjeläkarna Luthagen](https://1177.se/Familjeläkarna-Luthagen).



Hitta hem i Uppsala med ett personligt bolån

Hos oss är din ekonomi lika unik som du själv är.

Välkommen med din ansökan om individuellt ränterbidande i en stabil bank med trygga råd.

Handelsbanken

Ringgatan 35, Uppsala, 018-34 08 70
[uppsala.luthagen@handelsbanken.se](mailto: uppsala.luthagen@handelsbanken.se)



15%

på alla Luxaflex® solskyddsprodukter, rullgardiner, Duette® & plisségardiner m.m.

Erbudandet gäller veckorna 15-16.



INREDNINGAR

Öppet tisdagar 15-20 (stängt under skollov).

Övriga tider gäller tidsbokning: 0709-74 36 47

zooninredningar.se [zooninredningar](https://www.instagram.com/zooninredningar)





Ull ull ull, ett sånt liv!

Efter årtionden med galleri på södra Gotland har ullkonstnären Ninni Westerman återvänt till barndomsstaden Uppsala. När vi hälsar på henne är det i en mysig, nyproducerad lägenhet i stadens nordvästra utkant. En ljus våning som numera är hennes hem och kreativa bas. I år är hennes ullalster aktuella på Uppsalas kulturella scen.

TEXT OCH FOTO: PEDER STRANDH

NINNI WESTERMAN är naturligtvis så mycket mer än "bara" en begåvad ullkonstnär. Hon är utbildad språklärare med inriktning på spanska och engelska. Hennes bokserie "Caminando" känner de flesta som studerat det spanska språket i Sverige igen. Idag brinner fyrtiotalisten Ninni för alltifrån familj och vänner till språk, cirkulär ekonomi, solidaritet med utsatta människor och så naturligtvis den alltid så älskade ullen.

Ulliga mormorsrutor

Under uppväxten var studier och kreativitet något som ivrigt uppmuntrades av föräldrarna. Att det i Ninnis fall blev ull som fångade hennes hjärta tror hon berodde på den egna föreställning om att hon inte var tillräckligt duktig med pensel.

Hon minns att hon under 1960-talets studier på Uppsalas lärarseminarium



kombinerade föreläsningarnas inläring med stickning och virkning.

– Efter att ha virkat sextio kepsar fick jag sälja dem till unga konstnärer i stan, minns Ninni. Det fick mig att tro på mig

själv och min förmåga med textilier som ull.

Efter att ha träffat sin make Bosse blev den nya hemadressen en gård i Njurunda, strax söder om Sundsvall.

– Där höll Bosse diverse djur, bland annat ryafår. Det var där det slog mig att det vore roligt och klokt att ta tillvara på ullen från dessa.

Från gården gick snart studieresor till bland annat Lappland, där kurser i färgning och tovning väntade. Passionen för ullen och dess många användningsområden var född.

Under de två decennier som följde i Medelpad utökades dessutom Ninni och Bosses familj. Äldst var dottern med ett i sammanhanget passande namn; Ulrika.

– Till henne gjorde jag bland annat en babyfilt, minns Ninni med tilltagande värme i blicken. Den var virkad i mor-



morsrutor i ett speciellt garn som var färgat av den erkända textilkonstnären Ingrid Skerfe-Nilsson. Den filten är lika fin idag som när den gjordes för över ett halvt sekel sedan.

Kalkstensdrömmar

1998 gick flyttlasset mot sydvästra Gotland. Makarna kände att det var dags för nya utmaningar och gården Silte Rikvide erbjöd allt de önskade. Ninni började att arbeta som gymnasielärare inne i Visby och hemma på gården öppnade hon galleriet som skulle bära hennes namn. 2009 valde hon att ge måleriet en ny chans. Det blev ett och ett halvt års studier på Gotlands Konstskola i Visby. Den här gången lossnade det och Ninnis självförtroende för måleriet fick fäste.

– Jag hade turen att få en lärare som

"Efter att ha virkat sextio kepsar fick jag sälja dem till unga konstnärer i stan, minns Ninni. Det fick mig att tro på mig själv och min förmåga med textilier som ull."

kunde visa mig hur jag skulle nå dit jag själv ville, konstaterar hon. Idag är måleriet en viktig del av mitt kreativa skapande.

Åter till Uppsala

Efter drygt tjuo år på Gotland återvän-

de Ninni och Bosse hem till Uppsala. Kvar på ön lämnades underbara minnen samt barn och barnbarn som förblir öbor. Vi kan konstatera att det är tur för Ninni (och alla oss andra som älskar den stora kalkstensön i Östersjön) att det är tämligen lätt att ta sig dit från Uppsala. I Ninni Westermans lägenhet i barndomsstaden påminns man idag om ett rikt och kreativt liv med familjen och konsten som de kanske mest bärande inslagen.

Ninni Westermans passion för ullens skönhet och möjligheter har inte mattats av med åren. Redan den 25 till 29 mars ställer hon ut på Galleri Brink på Storgatan 23 C. Den 1 till 3 maj är det sedan dags för hennes ull att ta besökarna till Stabby prästgård med storm. (Se även annons på sidan 4.)

När världen känns kall behövs politik med hjärta

Tillsammans med dig vill jag bygga ett Uppsala där din framtid inte avgörs av din bakgrund. Där barn inte slås ut i skolan utan får de livschanser de förtjänar. Där företagsamhet och entreprenörskap skapar nya arbeten som finansierar en stark och hållbar välfärd.

Vi vill ta ansvar för att årsrika får ett värdigt åldrande och att Uppsala utvecklas med respekt för grönområden och vår gemensamma miljö. Ett Uppsala som håller ihop. För ett Uppsala med hjärta och framtidstro.

**Rösta på Centerpartiet
den 13 september**



Ehsan Nasari

Ehsan Nasari,
Centerpartiets kandidat till
kommunstyrelseordförande



POLITISKT REKLAMMEDDELANDE

Sponsor är: Centerpartiet Uppsala kommunorganisation kopplat till kommunvalet 2026-09-13

Mer info här: <https://www.centerpartiet.se/centerpartiet-lokalt/upsala-lan/upsala>



Smaker från världens alla hörn

En högtidsstund väntar Uppsalas "foodies" i maj månad. Då kommer Sankt Eriks torg att dofta av mat från när och fjärran. Evenemanget Uppsala Foodtruck Festival (FTF) kan sedan komma att bli en årligen återkommande festlighet.

TEXT: PEDER STRANDH FOTO: FTF

DET VAR NÄR Ilir Sulejmani och Josefin Jackson, precis som resten av Sverige, satt isolerade i samband med covidpandemin som idén om en foodtruckfestival på allvar tog form. När restriktionerna under 2021 togs bort allt eftersom var deras matfestival den första att äga rum i Västra Aros. Sedan dess har Norrköping fått sin egen och nu kommer alltså Östra Aros, Uppsala, att få del av det aptitretande konceptet.

När UMLN får tag Ilir är han hemma i Västerås. Direkt framgår det att paret Ilir och Josefin vill ha kvalitet på såväl helheten som detaljerna.

– Vi kommer att ha 17 foodtrucks i Uppsala, inleder Ilir. Varje truck kommer att vara ensam om sitt utbud. Alltså en kommer att servera hamburgare, en annan västafrikansk mat medans den tredje bjuder på till exempel sydamerikansk kök och så vidare. Detta för att få en stor spridning som möjligt på det kulinariska utbudet.

Lokala trucks


Han berättar att det genomgående har varit svårt att få med sig lokala foodtrucks det första året de kommer till en ny stad. Men därefter brukar intresset

MER OM FESTIVALEN

Uppsala foodtruck festival går av stapeln på Sankt Eriks torg den 14–16 maj, samtliga dagar öppet mellan 11 och 21. Läs mer på foodtruckfestival.se/upsala.

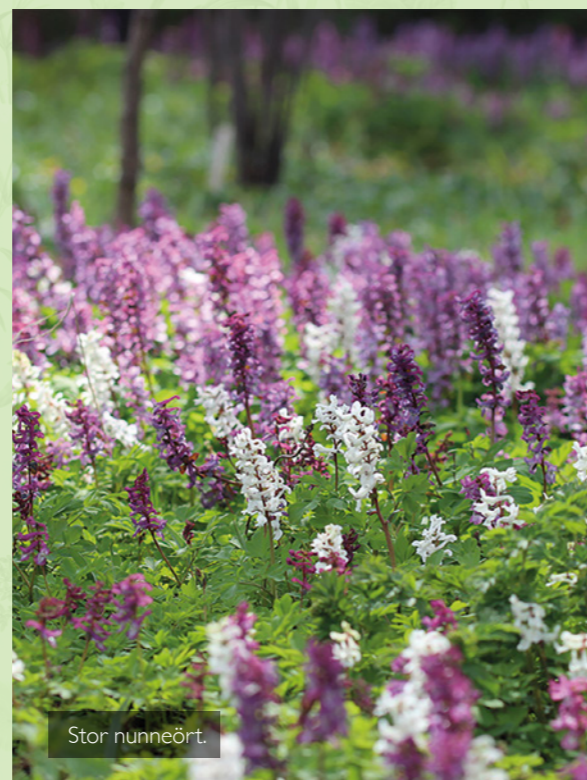
komma, och då kommer det rejält.

– Det är en uttalad ambition vi har för våra festivaler, att det ska vara lokalt så långt det går. Är vi i Uppsala vill vi naturligtvis att så många som möjligt av truckarna ska komma från närområdet.

Han sammanfattar det med att FTF helt enkelt vill lyfta och främja foodtruckkulturen i städer av Uppsalas storlek. Med Uppsala Foodtruck Festival hoppas han och Josefin att de i framtiden ska få med sig fler lokala aktörer, och att många uppsaliensare – och tillresta – tar tillfället i akt och njuter av mat från världens alla hörn. 



Buskpiön.



Stor nunneört.

Jag såg en droppe nyss, och det var våren som kom...

Vintern har hållit oss i ett hårt grepp i år, men när du läser det här värmer förhoppningsvis solens strålar och vår- eller kanske till och med försommartecknen avlöser varandra.

NU ÄR TIDEN DÅ vi likt Saltkråkans Tjorven lyfter blicken mot skyn och hör lärkan drilla, när vi hör vårens bäckar rinna och när vallfärder till Botaniska trädgården för att se snödroppar, vintergäck, hassel och krokus blomma.

Ute i naturen blommar tibasten på bar kvist. Där står hon, Dafne, och sprider väldoft omkring sig. Förvandlad till en buske är hon fredad från Apollons närmanden. Det var Linné som hedrade henne med namnet. Men i den grekiska mytologin är hon ett lagerträd, inte en tibast.

När tibast och vårens lökväxter har gjort sitt pockar sipporna på din uppmärksamhet, både de ludna backsipporna och de rara blå. Vid ett besök i parken på Linnés Hammarby i april stöter du på sippor i alla tänkbara toner, från ljus rosa till djupt blå. De har varit där i mer än 250 år och minner om Carl von Linnés fascination över variationsrikedomen i naturen. ■

VÅRENS EVENEMANG I DE LINNEANSKA TRÄDGÅRDARNA

- 20–22 mars
Snödroppar i Orangeriet, Botaniska trädgården
- 30 mars–2 april
Så ett frö på påskklovet, Botaniska trädgården
- 26 april
Vårblomning i Linnés trädgård
Linnéträdgården, visning
- 14 maj–28 juni
Ulla Corin Lindroth, Linnés Hammarby, konst
- 17 maj
Hammarbydagen, Linnés Hammarby
- 23 maj
Linnés trädgårdsfest, Linnéträdgården
- 6 juni
Museinatten i Uppsala, Botaniska trädgården

TEXT: LOTTA S. SAETRE, UPPSALA LINNEANSKA TRÄDGÅRDAR
FOTO: LOTTA SAETRE OCH JESPER KÅREHED



Marit Paulsen.

Under det senaste året har jag hunnit avhandla traditioner, enskilda råvaror och livsmedel för UMLN:s läsare. Så länge jag blir ombedd kommer jag att fortsätta bjuda på insikter och utsikter, allt med huvudfokus kopplat till måltiden. Utifrån min bakgrund som kökschef, restaurangchef och måltidspedagog på restaurangskolor formar jag mina texter.

Vår mat – en valfråga

TEXT: HENRIC LINDBERG, SIGNATURLINDBERG
FOTO: FRANKIE FOGANTHIN, WIKIMEDIA COMMONS

VAD ÄR HÅLLBART, vackert, sant och vad är det som förnekas? Ibland vänder jag mig om för att det är för mig viktigt att begripa, att förstå varifrån vi kommer. På sistone har behovet ökat, jag tänker varje dag; hur hamnade jag här? Nu senast påmindes jag om en för mig stor förebild, den norska och sedermera svenska författaren och politikern Marit Paulsen, vars gärningar jag sent ska glömma.

Hon tillhörde den sista generationen som såg nazismen och dess verkningar med egna ögon. För henne var EU ett medel för att det aldrig, aldrig skulle hända igen. Poängen med unionen var, enligt henne, att hantera konflikter och bevara den kulturella och biologiska mångfalden.

Så vad är då poängen med Marit Paulsen och hur kunde hon bli så populär? Hon gav aldrig någon egen analys, men svaren finner man i hennes gärning. Berättelsen om Marit finner den som "gör sin läxa".

"Hon tillhörde den sista generationen som såg nazismen och dess verkningar med egna ögon. För henne var EU ett medel för att det aldrig, aldrig skulle hända igen."

Marit Paulsen brann för landsbygden, för skogen, maten, jordbruket och hälsa. Saker som berör oss alla, men som många politiker har en tendens att välja bort. Hon sysslade med sådant hon faktiskt kunde. Hon uttryckte att "jag har aldrig vågat ta en debatt kring saker jag inte förstår". Oj, om fler politiker resonerade så, ja då skulle ... Jag lämnar er att tänka själva här.

Varför skriver jag om detta? Jo, därför att matens roll i politiken är komplex och berör allt från livsmedelssäkerhet och hållbarhet till folkhälsa och ekonomi. Politiken påverkar hur mat produceras, distribueras och konsumeras. Debatten kretsar kring frågor som ekologisk produktion, matens klimatpåverkan, konsumenträttigheter och livsmedelsberedskap.

Det finns således många viktiga aspekter av matens roll i politiken. Jag dristar mig till att lista några av dessa som avrundning. Läs mer om detta på UMLN.SE! ■

Eriksbergs vårdcentral

Trygg vård nära dig

Vi tar hand om din hälsa genom livet, oavsett om du har kroniska sjukdomar och enklare besvär. Vi är lätta att nå, både digitalt och på telefon, när du behöver oss.

Vi finns här för dig, oavsett

Eriksbergs vårdcentral
Granitvägen 5, Uppsala
Telefon: 018-611 87 15



Lista dig enkelt hos oss på 1177.se!

Josefssons Lanthandel

Geijersgatan 15

Hos oss hittar du spännande livsmedelsprodukter från främst småskaliga och gärna lokala producenter. Men även produkter från norr till söder finns representerade. Mycket i sortimentet är vi ensamma om i Uppsala.

Öppettiderna är torsdag-fredag 11-18 Lördag 11-16 (viss öppettid måndag-onsdag)

Följ oss på Instagram: Josefssons Café eller på Facebook: Josefssons Lanthandel & Café för uppdatering av produkter och öppettider.



Veronica, Per och Anton heter vi i familjen som startat och driver butiken.

Välkommen in till oss!

Första gången vi på redaktionen mötte Mika Persson var på Katedralskolans julmarknad, vintern 2024. Då stod han och vevade på ett positiv som ljud njutbart av en svunnen tid. Samma sak hände 2025 varpå vår nyfikenhet inte gick att hindra. Vem är du, som står här och spelar på en ålderdomlig gatuorgel?

"Jag har alltid varit nyfiken på hur saker och ting är konstruerade. Intresserad av vad som finns inuti."

TEXT OCH FOTO: PEDER STRANDH FOTO: MARIA KLEFBECK



Positivhalaren på Kätte

Café Padda
Mimmi Ekholms Plats 9

Måndag-Torsdag	11-18
Fredag	11-21
Lördag	11-18
Söndag	10-18 (Brunch 10-13)

NS DESIGN Välj oss och gör skillnad... låt oss förvandla dina idéer till verklighet.



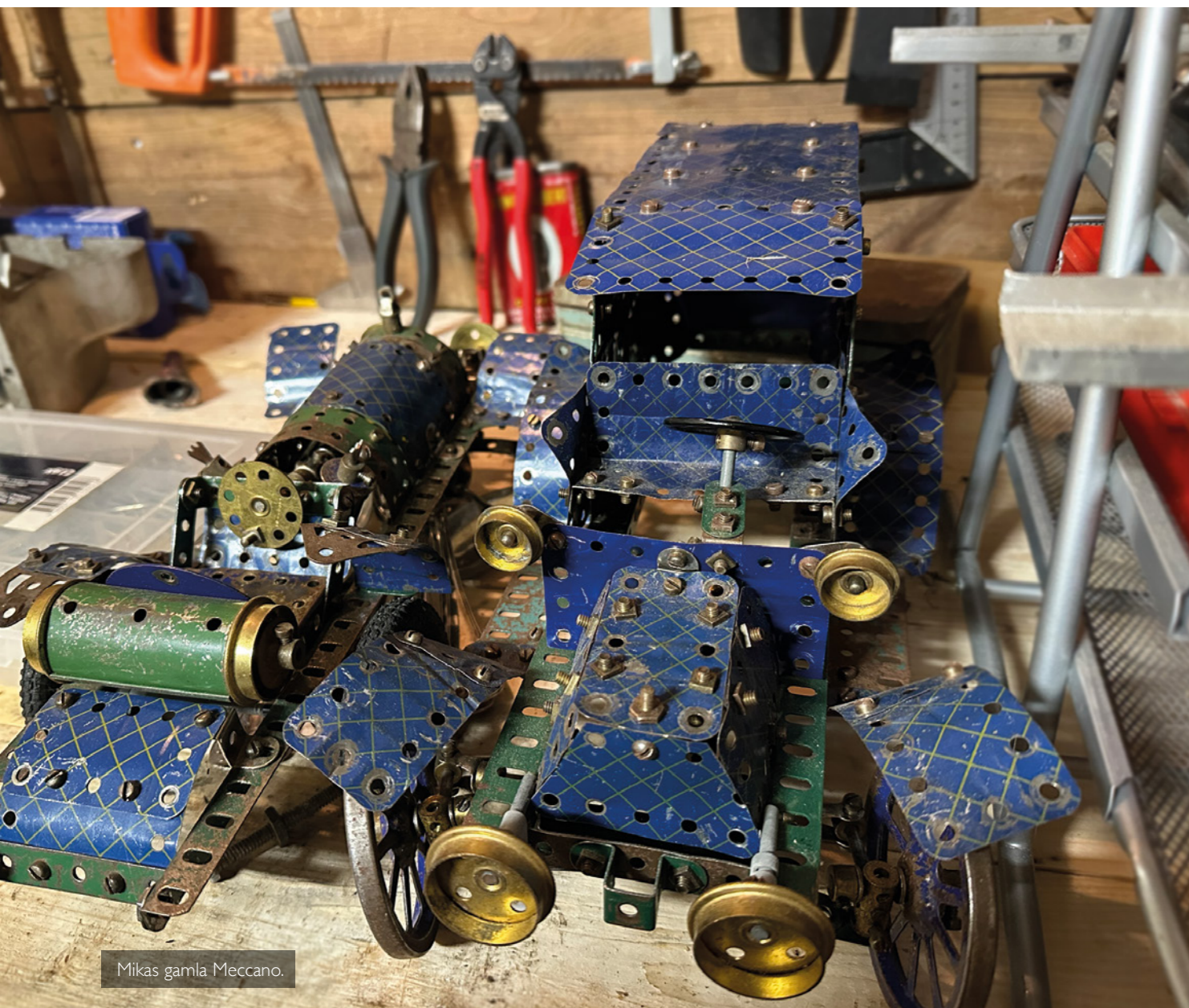
- Bygglov och bygghandling
- Modulhus & fritidshus
- 3D-visualisering
- Dagsljuskalkyler
- Belysningdesign
- Tekniska ritningar

Levins & Serenander
UPPSALA BEGRAVNINGSBYRÅ



Bergagatan 2
(hörnet kyrkogården)
Tel. 018-50 11 50

www.upsalabegravning.se



Mikas gamla Meccano.

ETT PAR MÅNADER senare satt vi i bilen på väg hem till honom. Utanför fönstren låg fälten och skogarna alltjämt och väntade på att våren skulle göra sin entré. Savaåns annars så livliga fall var fortsatt tuktat av det tunga islager som lagt sig under vintern. Men snart väntade värme hemma hos familjen Persson. När vi till sist kom fram och klev ur bilen annonserades vår ankomst, högt och ljudligt, av grannhundens. Några minuter satt vi vid köksbordet, och här är vi nu.

Ung med intresse för gammalt
Som tolvåring fick Mika Persson det han hade önskat sig mest av allt i julklapp. Det var morföräldrarna som hade tagit

fasta på ynglingens önskan och inhandlat en gatuorgel, eller positiv som vi från och med nu kommer att kalla det. Denna låda med vev associeras, med rätta, med gamla tiders torgmarknader. Men framför oss har vi en livs levande positivhalare, i den snart 18-årige Mika.
– Jag tror att det handlar om att jag har en viss förkärlek för mekanik, förklarar han när vi frågar om hans tämligen ovanliga intresse för positiv. Den har jag haft sedan jag var liten. Då gillade jag att skriva och bygga med Meccano*, och på den vägen är det.

Vi lämnar köksbordet för att gå in i hans rum och familjens två kattungar gör oss glatt sällskap. Rummet ser

snarare ut som ett museum över gamla tiders teknik och musik. Flera vev- och trattgrammofoner trängs med det stora positivet på sin vagn. En skrivmaskin av märket Remington för tankarna till en tid när elektrifieringen av vår planet alltjämt var i sin linda. På väggen hänger urverk som klämtar behagligt varje hel timma. Som ett museum, som sagt var.

Han medger utan omsvep att fåblesen för äldre saker, just för deras åldrandets patina, är ännu en orsak till att han samlar på dessa antikviteter.

– Ja, och jag har alltid varit nyfiken på hur saker och ting är konstruerade. Intresserad av vad som finns inuti, hur det fungerar och så vidare, tillägger han.



Mika visar upp en stenkaka.

"Det var så mycket lockande med allt som glänste."

Denna nyfikenhet har ofta stillats med att Mika har demonterat olika sorters mekaniska doningar. För att i nästa stund sätta ihop dem igen. Förmodligen det mest naturliga sätt att lära sig på som finns. När han var lite yngre sprang han gärna till ödehus och letade bland skroten i deras förfallna trädgårdar ... Alltid på jakt efter något spännande fynd att ta med sig hem och lära känna. Lägg till detta otaliga loppisbesök och mentaliteten hos en "skata", för att citera honom.

– Det var så mycket lockande med allt som glänste, minns han och skrattar.



Mekanik av alla slag

Inne på rummet öppnar han positivets låda och demonstrerar hur det hela fungerar. Han förklarar pedagogiskt men jag nöjer mig med att i STORA svep återge mekaniken, detta då jag är något



Konvolut på väggen.



av en "teknisk idiot". I positivet sitter en rulle med papper som mycket påminner om de tidiga datorernas hålkort. Rullen roterar samtidigt som luft blåses genom hålen. Luften kommer i sin tur från en bälg som fylls på – allt med hjälp av Mikas vevande på positivet. Otroligt snillrikt, måste vi konstatera!

I ett numera hyfsat isolerat uthus förvarar Mika Persson sina fordon. Det är alltifrån cyklar till mopeder och motorcyklar. Ett par utombordsmotorer hänger på ställningar i väntan på att åter få sänkas ned i Mälarens vatten. Mika berättar att intresset för mopeder fick fäste när han var i 14-årsåldern.

– Min favorit är den jag fick efter farfar, berättar han och lägger handen vid gasreglaget på en raritet med anor från centrala Uppsala. Den tillverkades 1954 och kommer från Nymans verkstäder. ▶

"Det allra mest värdefulla jag har i min samling är ett porträtt av ett bröllopspar."

Han låter hela tiden sin blick vandra över sina hundratals artefakter. Det är lätt att se passionen i hans ögon, inte bara för saken som sådan utan för dess proveniens. Denne yngling har en sällsynt förmåga att känna in och uppskatta människorna som levde och verkade generationer innan hans egen.

– Det allra mest värdefulla jag har i min samling är ett porträtt av ett bröllopspar, säger han. Det är ett av Sveriges allra första och betingar därav en rejäl summa på auktion.

Direkt efter att han nämnt den monetära vinst köpet av fotot är, betonar han vikten av att det egentligen borde höra hemma hos dagens ättlingar till bröllopsparet.

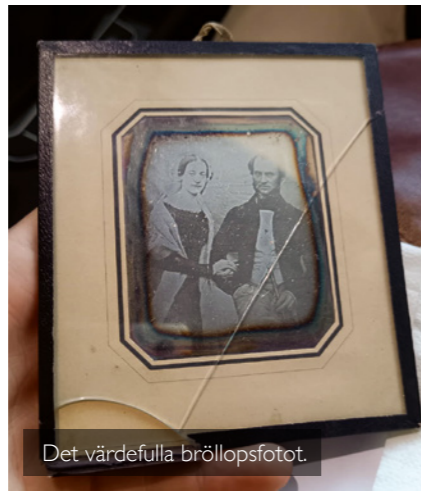
– Det är ju framförallt deras historia som skildras på fotografiet, konstaterar han.

Samvets- och noggrann ung man

Ja, så kan man nog summera den unge herr Perssons karaktär. Innan vi lämnar honom går vi in på hans rum där han lägger på en stenkaka (föregångaren till vinylskivan) med en skådespelare och artist som hade sin storhetstid på 1930-talet. Paul Robesons varma röst blandas med det mjuka knastret från den roterande skivans spår. Stämningen jag fylls med hos hemma hos Mika sitter sedan i, långt efter att jag passerat globen på sin pelare med välkomstfrasen "Välkommen hit – Välkommen hem."

Att sätta dessa rader på pränt förlänger känslan ytterligare, den där stämningen av att överbrygga tidsförlopp och värdesätta såväl det nya som det som föregick det. Han är en synnerligen intressant person, denne herr Persson, och har du tur kanske du stöter på honom och hans positiv uter på byn en vacker dag. ■

* Meccano, en lekfull produkt framtagen av britten Frank Hornby 1901. Meccano består av en modellbyggglåda som innehåller återanvändbara metalldelar som plattor, balkar, hjul, axlar och kuggjul, muttrar och skruvar för att sätta ihop delarna. Byggsystemet är väldigt mångsidigt och kan användas till olika typer av modeller. (Källa: Wikipedia)



Det värdefulla bröllopsfotot.



Utombordare.



Hälkorten i positivet.



Vaxrullar för fonograf.



Stenkaka Husbondens röst.



Vårvädning hos Strandh

Välkommen till UMLN:s redaktör Peder Strandhs traditionsenliga Vårvädning på Skolgatan 7:s innergård (granne med Katedralskolan)!
 Datum: 3 maj Tid: kl 14-16
 Lättare servering. Bilden visar den studentikosa målningen "Kamraterna".
 Följ och se mer av Peders konst på Instagram: pederstrandh_art



KORTA FAKTA

- Stabbyskogens naturreservat kommer att omfatta totalt 30,8 hektar och berör enbart kommunal mark.
- Beräknade skötselkostnader är när området är etablerat 745 000 kronor per år.
- Ärendet om naturreservatet kommer att klubbas i samband med kommunfullmäktiges möte den 23 mars.

Nu blir Stabbyskogen naturreservat

”Stabbyskogen har det högsta potentiella besöksstrycket av alla friluftsområden i Uppsala [...]” står det att läsa i de kommunala handlingar som rör tillblivelsen av det nya naturreservatet Stabbyskogen.

TEXT OCH FOTO: PEDER STRANDH

DET ÄR TISDAG förmiddag och morgonens himmel med sin milda sol har övergått i grått. Vid Stabby prästgård väntar kommunstyrelsens ordförande Erik Pelling för att berätta mer.

– Vädret kunde ha varit roligare men jag tycker om att vara i skog och mark så mycket att det inte spelar någon större roll, säger Erik samtidigt som vi halkar oss fram genom skogen på det kvarvarande istället.

Ett naturreservat innebär per definition ett evighetsskydd, berättar Erik. Det kommer att gynna såväl biologisk mångfald som människorna som bor och lever sina liv i Uppsala.

– Det kommer också innebära att bänkar, grillplatser, soptunnor och så vidare

kommer att skötas mer regelbundet, fortsätter Erik samtidigt som vi kommit upp på en höjd som överblickar slätten som sträcker sig bort mot Bärbyleden och Hällby.

De naturområden som utgör Stabbyskogen (även kallad Stabby backe) är ytterst välbesökta. Här delar som mest 940 personer på varje hektar grönyta och vid en utbyggnad, enligt översiktsplanen, blir området ännu mer angeläget att värna och bevara då fler invånare kommer att ha behov av grönområden. Stabbyskogens naturreservat är ett av flera som planeras i enlighet med uppdrag 28 i ”Mål och budget 2026”, ett dokument där planerna för åren 2027-2028 redovisas.

Storbacken inkluderad

”Med områdets höga natur- och friluftsvärden finns det ett tydligt behov av ett varaktigt skydd med fokus på tillgänglighet, folkhälsa, naturvärden samt naturpedagogik”, står det i den kommunala ärendebeskrivningen, som fortsätter: ”Bildandet av naturreservatet innebär också att en skötselplan tas fram, som är anpassad för friluftsliv, upplevelsevärden och naturvård. Skötselplanen kommer även att medföra en bättre anpassning för bland annat rullstolsburna. Allt för att tillgängligheten ska omfatta så många som möjligt.

Utöver Stabby backe, alltså skogen mellan prästgården i norr och Rickomberga i söder, kommer Stabbyskogens

naturreservat även att innefatta Storbacken. Den senare är det skogsparti som återfinns precis väster om den sydligaste gångtunneln under Bärbyleden (se karta i anslutning till artikeln).

Alla som någon gång har rört sig i områdena runt Stabbyskogen vet att de frekvent används av barn, motionärer, människor ute med sina fyrbenta vänner på ideliga hundpromenader och så vidare. Att området nu kommer att fredas i samband med stadens framtida expansion är ett välkommet besked från de styrande, tycker de allra flesta. Att ännu fler grönområden, i och runt Uppsala stad, nu står på tur att skyddas och bevaras med etiketten naturreservat borgar gott för stadens framtida invånare. ■





Välkommen till Familjeläkarna Luthagen BVC

Hos oss på Familjeläkarnas BVC i Luthagen är vi barnsjuksköterskor extra måna om barnen och vill tillsammans med er föräldrar stärka ert barns hälsa och utveckling.

Vi erbjuder hälsoundersökningar, vaccinationer och stöd i föräldraskapets alla faser. Vi ger dig och ditt barn stöd anpassat efter er familjs behov.

Läs mer på famlak.se/luthagen



Familjeläkarna

BVC Familjeläkarna Luthagen Telefon: 018-511 511
Hällbygatan 31B, 752 21 Uppsala famlak.se/luthagen
Vi arbetar på uppdrag av Region Uppsala

Region Uppsala

Tvångssyndrom

Stress

Social ångest

IBS

Ätstörning

KBT via nätet

Region Uppsala erbjuder textbaserad psykologisk KBT-behandling hos legitimerad psykolog. KBT via nätet är digitalt, kostnadsfritt och tillgängligt när det passar dig.



Läs mer på
1177.se

Uppsala
kommun

Empati + energi = sommarjobb i vård och omsorg

Nu söker vi dig över 18 år som vill sommarjobba i vård och omsorg. Skicka in din ansökan redan idag!

Som sommarjobbare inom vård och omsorg utvecklar du förmågan att skapa trygghet, kommunicera och ta ansvar – färdigheter som är värdefulla oavsett vad du drömmer om att jobba med i framtiden.



Få erfarenheter
för hela livet!



Ny bok: Systrar i Uppsala domkyrka



Annika Franzon heter författaren bakom boken *Systrar i Uppsala domkyrka*. Den fokuserar på det kvinnohistoriska perspektivet i Stormaktstidens Sverige – med utgångspunkt i Uppsala domkyrka. Vi träffar Annika och inleder med den naturliga frågan; vem är du?

TEXT: REDAKTIONEN UMLN FOTO: HENRIK VIBERG

– Jag heter alltså Annika Franzon och har arbetat i domkyrkoförsamlingen sedan 1995. Sedan 2020 arbetar jag som visningsansvarig i domkyrkan.

Hur kommer det sig att det blev Svenska kyrkan som arbetsplats?

– Ända sedan jag var barn har jag haft ett allmänt intresse för historia. Att ta del av miljöer som kyrkor och andra äldre byggnader, besöka museer, läsa och släktforska.

Vad gör en visningsansvarig?

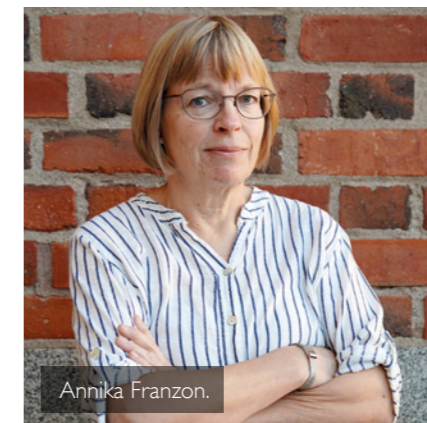
– Jag är en av dem som har visningar i domkyrkan och museet Skattkammaren, ordnar fortbildningar för vårt guidelag och administrerar visningsbokningar. När det kommer mejlfrågor om domkyrkans historia är det jag som får ta reda på svaren.

Vad fick dig att skriva boken?

– Det är så lätt att fastna vid domkyrkans berömda män; Erik den helige, Gustav Vasa, Carl von Linné ... De är viktiga, men det finns också mängder av kvinnor med koppling till domkyrkan. Och de är oftast osynliga för besökarens ögon. Jag ville påminna mig själv och andra om detta och började leta efter information om kvinnorna, och inte bara om kända drottningar.

Hur har processen med boken varit?

– Lång, haha!! För tio år sedan skapade jag tillsammans med andra guider en visning om kvinnor i domkyrkan. Inför omtryck av domkyrkans guidebok såg jag till att mer konsekvent även ta med



Annika Franzon.

kvinnornas namn även om de inte är nämnda på makarnas monument. Men mycket mer fick inte plats och då började jag fundera på att göra ett särskilt material om dem.

Annika Franzon fortsätter:

– Nyåret 2023 kom jag igång. Jag har letat systematiskt efter kvinnor i Upplandsmuseets stora domkyrkoforskning och sedan sökt vidare, och fått nya uppslag längs vägen. Förra våren antogs mitt manus av förlaget Votum.

Vilka kvinnor möter vi i boken?

Närmare ett hundratal faktiskt. Kvinnorna har olika slags koppling till domkyrkan – de som är begravda där förstås. Men också helgon, donatorer, arbetskraft, konstnärer ... Tidsmässigt rör den sig från byggstarten i slutet av 1200-talet fram till idag. Ja, faktiskt även tvåtusen år tillbaka eftersom ett avsnitt handlar om Jesus mormor Anna. Målgruppen är alla som är nyfikna på det som inte är uppenbart i rummet. ■



Foto av domkyrkan: Ad Meskens, Wikimedia Commons



Otto, Lukas, Julia, Stella och Samuel utgör Caforia.

Kaffe på korn intar Uppsala

”Kaffe utan grädde är som kärlek utan kyssar, och kärlek utan kyssar är väl ingen kärlek säg”, sjöng Gösta Jonsson 1938 på en 78-varvare utgiven av Mjölcentralen. Vad händer om man istället ersätter kaffebönor med rostat korn? I Italien kallas det då caffè d’orzo. Denna Sydeuropeiska idé är något företaget Caforia tog fasta på och sedan utvecklade vidare.

TEXT OCH FOTO: PEDER STRANDH

UF-FÖRETAGET Caforia bildades i höstas på Lundellska skolan. Idag erbjuder de uppsaliensarna en dryck som har sitt ursprung nere på kontinenten; kornkaffe. Precis som det låter är det en blandning av sädeslaget korn och kaffe, och kvintetten bakom Caforia tror på sin nygamla produkt.

Vi träffar dem (lämpligt nog) på ett av stadens kaféer. Fem vakna och målinriktade ynglingar som älskar kaffe. Nja, det var inte riktigt sant. En av dem, Julia Staudenmann, är inte särskilt förtjust i vanligt kaffe. Men Caforias kornkaffe tycker till och med hon är riktigt gott att dricka, och det är ett bra omdöme så gott som något.

– Det blir liksom mildare då kornet i drycken verkar tar bort en del av det där beska och sträva som vanligt kaffe innehåller, säger hon och får medhåll från samtliga kamrater vid bordet.

Julia utgör tillsammans med Lukas Dellsand, Samuel Levén, Otto Bergström och Stella Dackefors företaget Caforias grundare och ägare.

Via strumpbyxor och block

Att företaget kom att satsa på kornkaffe var en lycklig slump, berättar de.

– Vi hade varit inne på att sälja strumpbyxor, smarta anteckningsblock och annat när en vän till min familj kom på besök, berättar Samuel. Dessa vän

hade varit i Polen och nämnde då att han hade blivit förtjust i just kornkaffe som serverades där.

Samuel tog med sig sin nya, lätt koffeindoftande, kunskap till kamraterna som snart insåg fördelarna med kornkaffe: Mindre klimatpåverkan då korn odlas på hemmaplan. Dessutom är kaffe en energikrävande produkt att ta fram varför en halvering av kaffebönor i produkten givetvis halverar klimatavtrycket – enkel matematik.

– Och så blir det väldigt gott, tillägger tre av dem samtidigt.

”Kornet i drycken verkar tar bort en del av det där beska och sträva som vanligt kaffe innehåller.”

Varvet runt

Idéen med ett UF-företag är att eleverna ska ta fram en idé på en produkt, planera för den och sedan driva företaget enligt konstens alla regler. Detta sker med nära stöd från pedagogerna på skolan. Men på Caforia upplever de att även andra företagare gärna stöttar och kommer till undsättning när något kärvar. De nämner bland annat när Samuels pappa tröttnat på ihärdiga doften av rostat korn.

– Då fick vi kontakt med Micke Prising på Feskarn (i Saluhallen, red) som erbjöd oss att rosta i deras lokaler i Gottsunda. Väldigt schysst och dessutom mycket uppskattat av pappa, berättar Samuel.

Kornet kommer från Stabby gård som ligger ungefär en mil sydväst om Uppsala. Kaffet kommer än så länge från anrika Lindvalls Kaffe och paketeringen får de hjälp med av rutinerade Uppsala Kafferosteri i Boländerna. Men vad händer när Lindvalls nu lägger ner, frågar sig vän av ordning?

– I idén med ett UF-företag ingår det att man också ska få lära sig att avveckla ett företag, förklarar Otto. Så vi kommer att avveckla det. Men sedan vill vi definitivt tänka driva Caforia vidare.

UMLN önskar de fem stort lycka till med försäljningen samt den sista terminens studier innan junis utspring från Lundellska skolan. ■

Läs mer om företaget på caforia.se. Där kan du även läsa om var du hittar just din närmaste återförsäljare.

Vi ska stoppa övergreppen!

De gamla partierna har konsekvent misslyckats med att säkerställa tryggheten i skola, vård och omsorg. En röst på Sverigedemokraterna i valet är en röst för skolor utan pedofiler och för en vård utan sexuella övergrepp. Vi kommer aldrig blunda för verkligheten eller dra oss för att göra det som krävs för att kommunernas och regionens verksamheter ska bli trygga platser igen.

David Perez
Riksdagsledamot och
Distriktsordförande

Maria Rosander
Polis och gruppleddare
för SD Uppsala



✉ uppland@sd.se ☎ 018-44 44 999

Bli medlem i Sverigedemokraterna!

Skanna Swish-koden och ange ditt personnummer (12 siffror).

100 kr årsmedlem upp till och med 20 år
200 kr årsmedlem
2000 kr ständig medlem



MONARK Sofia



3-växlar 7 495 kr (ord. pris 7 995 kr)

7-växlar 8 495 kr (ord. pris 8 995 kr)

Leffes Cykel

Sibyllegatan 9 • Uppsala • 018-53 60 45

Tvåhjulsmästarna

Vi firar
25 år

25% rabatt på
ALLT i butiken
under hela
april månad*

ZOON
INREDNINGAR

Öppet tisdagar 15-20 (stängt vecka 14 för påsklov)

info@zooninredningar.se [zooninredningar](https://www.instagram.com/zooninredningar)

Hildur Ottelinsgatan 9 | Telefon: 0709-74 36 47

(*Gäller ej beställningsvaror, konsultationer och monteringar)



Välkommen till vår nya lokal på Torbjörnsgatan 1A
Öppettider: Mån-tors 08-17, fre 08-15. Lunch 12-13

Hos oss köper du:
Material för möbeltapetsring
Skumgummi
Tyger
Möbelvårdsprodukter
Skinsvårdsprodukter
och mycket, mycket mer

Vi klär/stoppar bland annat:
Lamino
Dux-möbler
Malmstens-möbler
Gym-dynor
Stolsitsar
Kantning av mattor
och mycket, mycket mer

Följ oss på Instagram!

Om du kommer långväga ifrån kan du ringa innan så att vi inte är ute och levererar möbler. Telefon: 018-14 42 68

Besök oss eller maila din förfrågan till oss på info@almtunatapetserarverkstad.com



Vykortsvackra Uppsala

Förändringen av stadsmiljön är något normalt och sker i alla städer. Allt sedan medeltiden har städer förändrats, då främst genom eldsvådor här i Norden. Men under de senaste 200 åren har radikalt ändrade boendemönster och stadsomvandlingar även tvingat fram rivningar.

GÄSTSKRIBENT: ROGER HANSSON

ETT BRA EXEMPEL på detta kan vi se i Luthagen på adressen Skolgatan 15. På denna tomt byggdes det låga bostadshus i trä på 1860- och 70-talet. Dessa revs i början av 1900-talet varpå det så kallade Rappska huset uppfördes 1907. Det senare revs redan 1963, trots livliga protester.

Faktum är att denna tomt, i kvarteret Hervor 1, har bytt skepnad tre gånger på sextio år! Säkert finns det Uppsalabor, som var med i mitten av 1960-talet, som kommer ihåg de tre olika bebyggelserna på denna tomt. Dock är detta inte unikt. Exempelvis kan vi se på Centraleuropa hur två världskrig drog fram med drastiska omändringar av stadsmiljöer som resultat.

Fynda vykort i Uppsala

För den som är intresserad av att leta efter vykort, med motiv från Luthagen och Uppsalas övriga stadsmiljöer, kommer det ett bra tillfälle lördagen den 28 mars. Då anordnar Svenska Vykortsforeningen en Vykortsmässa i Vaksalaskolans matsal. För den intresserade har luthagsbon Dag Ekdahl en butik på Väderkvarnsgatan där han bland annat säljer vykortsvyer.



Uppsala kommun

Är du ung utan jobb eller plugg?

Bor du i Uppsala är mellan 18-29 år och utan jobb eller plugg?

I projektet ISA 2.0 på Utbildnings- och jobbcener stöttar vi dig som vill ha hjälp att komma ut i arbete eller studier.

Läs mer och ta kontakt via webben på: uppsala.se/ungutanjobbellerplugg
Eller scanna QR-koden



Din tandläkare i Luthagen

WALLINGATAN 1

Snäll och varsam tandvård utförd av ett glatt och trevligt team

Välkomna till oss!

018-444 33 55 wallingatan1.se

Språnget

TEXT OCH FOTO: PEDER STRANDH

Dylan Shakib bor granne med Stabbyskogen i nordvästra Luthagen. När det i mars stod klart att området blir ett naturreservat var det något han gladdes åt mycket.

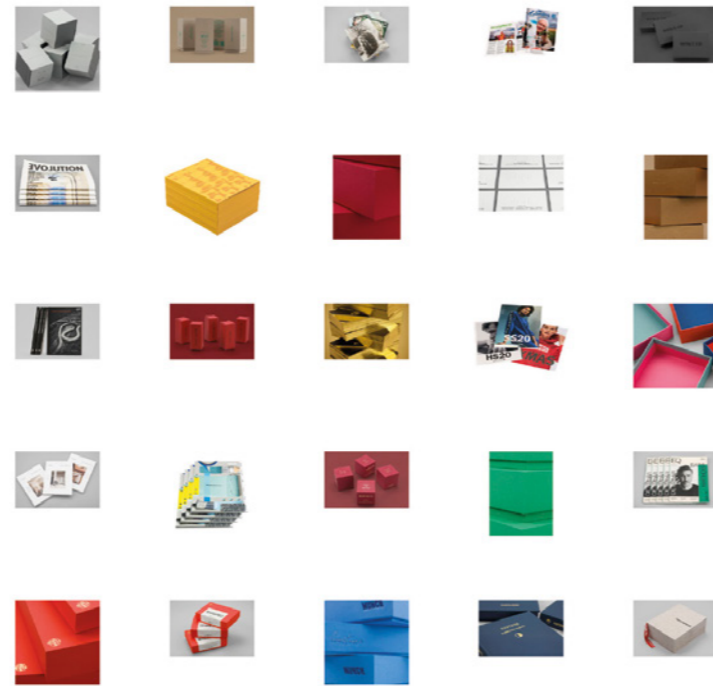


UMLN träffade honom på en av hans otaliga turer till skogsområdet. Utomhustemperaturen visade på blott sju grader, men det hindrade honom inte från att gå i bara träningsbyxor och sandaler.

– Jag älskar att känna mig som ett med naturens element, säger han med energin hos den sedan länge övertygade. Det är inte bara det fysiska välmåendet utan även det mentala, själsliga som får sig en kick när man har minimalt som skiljer kropp och omgivning åt.

Han berättar att han under vintern bland annat ägnade sig åt bad i isvak, och att det troligtvis har stärkt hans kropp så att den lättare kan hantera och acceptera kallare temperaturer. Nu stundar visserligen varmare tider ... Men vi är övertygade om att den så varme Dylan kommer att möta dessa med samma livsbejakande entusiasm. ■

Multispecialists in print, packaging, media, and beyond.



multipliesolutions.se

MULTIPLY



Energi, gemenskap och framtidstro

När jag går genom Uppsala ser jag en stad som aldrig står stilla. Människor joggar eller promenerar längs Fyrisån, cyklar genom stadskärnan och tränar tillsammans i parker och på idrottsplatser. Energin är påtaglig – en gemenskap som växer genom de val vi gör under dagen.

GÄSTSKRIBENT: ANNA MODIG FOTO: GUSTAV DALESJÖ/MEDIABANK.UPPSALA.COM

I UPPSALA möts människor i alla åldrar genom idrott, motion och friluftsliv med ett gemensamt mål: Att skapa ett friskare samhälle. Och folkhälsa är mer än motion. När jag besöker Uppsala stadsteater eller Reginateatern ser jag hur kultur berikar vår vardag. Teater och scenkonst ger perspektiv, inspiration och uppslag till samtal – en annan form av rörelse, som stärker mig inifrån.

Gemenskap i vardagen

Uppsala är mer än historiska miljöer och akademisk tradition. Det är en stad där parker, löpspår, kaféer, restauranger och idrottsanläggningar fylls av liv året runt. Från morgonjogg längs Fyrisån till en stund på ett kafé – rörelseglädje och social gemenskap är naturliga delar i vardagen. Jag ser skratt, samtal och vänskap – små men viktiga delar av vår gemensamma hälsa.

Föreningslivet – en plats för alla

Föreningslivet har en central roll i vår stad. Genom engagemang, inkludering och samarbete hittar barn, unga och

vuxna sin idrott och en känsla av gemenskap. Motion stärker inte bara kroppen – den stärker även den mentala hälsan, bygger självförtroende och skapar nya sociala band. Att man får vara med, en del av ett sammanhang.

Träffpunkter och mötesplatser

Runt om i kommunen finns träffpunkter där människor i alla åldrar möts för aktiviteter, samtal och gemenskap. Där växer trygghet och tillhörighet fram – något som är minst lika viktigt som fysisk träning.

Folkhälsa – allas ansvar

När jag väljer cykeln framför bilen, tar trapporna istället för hissen eller närvarar på någon utställning eller konsert, då bidrar jag till ett mer hållbart och hälsosamt Uppsala. Folkhälsa handlar om helhet – att röra sig, möta andra, uppleva kultur och ta hand om både kropp och själ.

För mig är Uppsala för folkhälsan en stad i rörelse – både utåt och inåt. En stad som andas hälsa. ■

KONTAKTA OSS

redaktion@luthagsnytt.se
www.uml.n.se

Postadress

Uppsalamagasinet
Luthagsnytt (UMLN)
c/o Strandh-Klefbeck
Media KB, Skolgatan 7
SE-753 12 Uppsala

Kontaktinfo

Redaktion och annons:
0704-79 59 13
redaktion@luthagsnytt.se
Ansvarig utgivare
och redakör:
Peder Strandh

Annonsering

Se umln.se för storlekar,
annonspriser m.m.

Framsidan

Mika Persson.
Foto Peder Strandh

Grafisk form

Peter Lundvik, Fasonera

Redaktionellt material

Skickas till:
redaktion@luthagsnytt.se

Ekonomi

Maria Klefbeck
Tel. 073-04 581 04
redaktion@luthagsnytt.se

Utgivningsdagar 2026

13 mars, 12 juni, 4 september
och 20 november.

Materialgranskning

UMLN förbehåller
sig rätten att avböja
olämpliga annonser liksom
att avböja eller redigera
insända redaktionella
bidrag.

Produktion/tryck

Strandh-Klefbeck Media KB
Multiply, Järfälla
www.uml.n.se

Tipsa UMLN

redaktion@luthagsnytt.se
eller på sms/mms till:
0704-79 59 13

Uppsalastudenternas klassiska matställe på sista april – och årets alla övriga dagar!

PIZZA • KEBAB • TALAFEL • GYROS
RYCKLING • KEBAB • VEGETARISKT
SALLAD • HÖGREVSBURGARE
HAMBURGARE med meral!

Gott om glutenfria och vegoalternativ!

Generösa öppettider: Sö-To 11-22, Fr-Lö 11-04

S:t Johannesgatan 29 | Tel. 018-53 88 41



Vi hjälper dig att få ett personligt avsked

Som din begravningsbyrå hjälper vi dig med allt före, under och efter begravningen. Vi sköter det praktiska och ger dig stöd genom hela processen.

Varmt välkommen!

GRINDSTOLPEN BEGRAVNINGSBYRÅ
S:t Olofsgatan 46, 753 31 Uppsala
018-13 03 26, info@grindstolpen.se
www.grindstolpen.se



GRINDSTOLPEN
BEGRAVNINGSBYRÅ



STUDIO MODIG

- TRÄNING SOM HÅLLER HELA LIVET

Säker, personlig och evidensbaserad träning i hjärtat av Uppsala.

På Studio Modig får du träning och behandling som är helt anpassad efter dig. Oavsett om du vill bygga styrka, minska smärta, återhämta dig efter skada eller skapa långsiktigt hållbara vanor – vi hjälper dig dit.

Alla våra tränare är certifierade och erfarna – med bakgrund inom idrott, medicinsk träning, kostvetenskap och rehabilitering.

Vi erbjuder:

- **Personlig träning** – individanpassad, trygg och evidensbaserad
- **Medicinsk träning** – för dig med artros, diabetes, diskbråck, smärtproblematik m.m.
- **Terapeutiska behandlingar** – idrottsmassage, muskeltöjning, mjukdelsbehandling
- **Kostrådgivning** – skräddarsydda råd för energi, balans och resultat
- **BodyFix & Small Groups** – funktionell träning i mindre grupper
- **HLR-kurser** – lär dig rädda liv

60+ mässan
18-19 mars

På Fyrishov – Kom och mingla med oss och ta del av fina erbjudanden.

Öppet hus
3 maj

Läs mer och anmäl dig på studiomodig.se



KONTAKT

info@studiomodig.se
0725 31 31 12
St Larsgatan 8

FÖLJ OSS

Instagram – [studiomodig](https://www.instagram.com/studiomodig)
Facebook – [Studio MODIG](https://www.facebook.com/studiomodig)
www.studiomodig.se